

Komprimierte Jahrgangspartitur für das Fach Darstellen und Gestalten

Jahrgang	Themen der Unterrichtsreihen					
7	Wir lernen uns kennen - Was ist DuG?	Den Körper sprechen lassen	Raumdimensionen	Spiel mit dem Requisit	Innere Räume - Die Typen nach Galli	Die Stimme als Instrument und Ausdrucksmittel
8	Gromolo-Texte werden lebendig	Gedichtrezitation	Formen der Annäherung an eine Spielfigur	Musik, Bewegung und Tanzsprache	Vom literarischen Text zur eigenen Szene - Liedtexte	Hinter den Kulissen
9	Stomp! - Mit Rhythmus am Ball	Vom Training zum Spiel - Stomp, Entwicklung eigener Choreografien		Erstellung einer Fotostory	Spiel mit der Maske	
10	Schwarzlicht - sehen und gesehen werden		Transformation der Künste- von Text u. Musik zur Schwarzlicht -Gestaltung		Abschlussprojekt- Bündelung aller erworbener Kompetenzen in einer größeren Spielszene	