

Komprimierte Jahrgangspartitur für das Fach Deutsch

Jahrgang	Themen der Unterrichtsreihen							
5	Briefe verfassen	Spannende Geschichten <i>oder</i> Gruselgeschichten	Märchen	Lyrik (Jahreszeitengedichte)	Ganzschrift (Jugendroman)	Tiere beschreiben	Grammatiktraining: Wortarten / evtl. Satzglieder	
6	Schule in Aktion – Berichte verfassen	Wir sprechen von Tieren und meinen uns - Fabeln	Und schon geht die Reise los...- Meinungen begründen	Essen verbindet - Vorgangsbeschreibung	Ganzschrift (Jugendroman) (Vorschlag: „Die Mutprobe“, „Rico, Oskar und die Tieferschatten“)	Mehr als Sand und Meer – aus Texten Informationen entnehmen	Lyrik (Zeit für Gedichte) (fakultativ/Kurzprojekt)	
7	Freunde für immer?! – Erzähltexte untersuchen (fragengelenkt)	Voll vernetzt – Argumentieren		Für andere da sein – aus Sachtexten Informationen ermitteln	Dem Täter auf der Spur – Berichte	Von Wagemut und Übermut - Balladen		Ganzschrift (Roman) (Vorschlag: „Löcher“)
8	Begegnungen mit mir und anderen - Kurzgeschichten (Nicht ganz alltägliche Situationen)	Startklar für die Arbeitswelt - Bewerbung schreiben (Vorbereitung Praktikum)	Ganzschrift (Vorschlag: „Tschick“)	Schaust du nur oder kaufst du schon? – Werbeanzeigen untersuchen	Was gibt es Neues? - Zeitungsprojekt	Ein Tag in der Arbeitswelt (fakultativ)		Vorbereitung auf die Fachleistungsdifferenzierung (fakultativ)
9	Auf dem Weg – Kurzgeschichten untersuchen	Lyrisches Berlin – Großstadtgedichte untersuchen		Informative Texte verfassen	Novelle/Roman (Vorschlag: „Kleider machen Leute“ (Novelle))	Wie viel Gewalt steckt im Sport? – einen argumentativen Brief verfassen		Sprache untersuchen – Situationsgerecht sprechen und schreiben
10	Typisch Mann, typisch Frau – Satire und Parodie (literarische Kurzform)	Großstadtlyrik – Liebeslyrik Gedichtvergleich (G-Kurs) Gegen das	Drama (Vorschlag: „Besuch der alten Dame“, „Die Räuber“)	Raus von zu Haus! - Einen informierenden Text schreiben (z.B. Mediennutzung und -kritik)	Vorbereitung ZP unter besonderer Berücksichtigung von Aufgabentyp 4b	Filmanalyse (Vorschlag: Sonnenallee/das Leben der Anderen) (fakultativ)		Wie gesund darf/kann/muss Schule sein? Einen argumentativen Brief schreiben (E-Kurs)

Anmerkung: Die Reihenfolge der Themen wird von den Fachlehrkräften des jeweiligen Jahrgangs festgelegt.

Komprimierte Jahrgangspartitur für das Fach Deutsch

		Vergessen- für eine friedliche Zukunft: eine Rede analysieren (E-Kurs)					Gemeinsam für das Klima. JETZT! Einen vergleichenden Text schreiben (G-Kurs) (fakultativ)
EF	Fremdheitserfahrungen in lyrischen Texten	Gesellschaftliche Verantwortung und ihre Darstellung in dramatischen Texten	Gelungene und misslungene Kommunikation anhand literarischer Kurzformen	Medien und ihr Einfluss auf Sprache und Gesellschaft			
Q1	Sprachliche Vielfalt im 21. Jahrhundert	<p>Unterrichtsvorhaben II + III Das Spannungsfeld zwischen Individuum und Gesellschaft im Spiegel des Theaters</p> <p><i>Strukturell unterschiedliche Dramen aus unterschiedlichen historischen Kontexten (Die Struktur des Unterrichtsvorhabens ergibt sich aus den Vorgaben für das Zentralabitur und aus den weiteren Vereinbarungen der Fachkonferenz, insbesondere bezüglich der Textauswahl.)</i></p>	<p>Unterrichtsvorhaben II + III Das Spannungsfeld zwischen Individuum und Gesellschaft im Spiegel des Theaters</p> <p><i>Strukturell unterschiedliche Dramen aus unterschiedlichen historischen Kontexten (Die Struktur des Unterrichtsvorhabens ergibt sich aus den Vorgaben für das Zentralabitur und aus den weiteren Vereinbarungen der Fachkonferenz, insbesondere bezüglich der Textauswahl.)</i></p>	Lyrische Texte zu einem Themenbereich aus unterschiedlichen historischen Kontexten			
Q2	Unterrichtsvorhaben I + II Strukturell unterschiedliche Erzähltexte aus unterschiedlichen historischen Kontexten	Unterrichtsvorhaben I + II Strukturell unterschiedliche Erzähltexte aus unterschiedlichen historischen Kontexten	Literaturverfilmung – bewegte Bilder unserer Zeit	Spracherwerbsmodelle			

Anmerkung: Die Reihenfolge der Themen wird von den Fachlehrkräften des jeweiligen Jahrgangs festgelegt.